

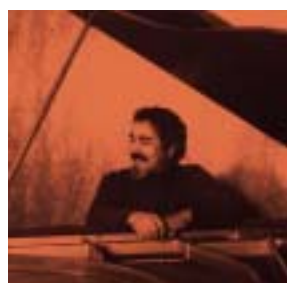


## ¡Feliz cumpleaños, Avo!

Abbiamo spesso, e anche molto recentemente, rivolto la nostra attenzione ad Avo Uvezian: lo straordinario musicista che, dopo averci regalato intramontabili melodie, ormai nell'albo d'oro della musica contemporanea, ha voluto stupirci diventando tabaquero e produttore di altri capolavori di qualità e raffinatezza.

Questa volta lo facciamo però, dobbiamo dirlo subito, con particolare piacere in quanto ricorre il suo 80° compleanno e siamo lieti di ricordare, nell'occasione, alcune tappe del suo cammino dedicato alla ricerca del piacere e dell' "armonia"

## 80 ANNI STRAORDINARI.



Avo Uvezian è nato nel 1926 a Beirut, da una dotata famiglia di musicisti: il padre affermato compositore e direttore d'orchestra sinfonica, la madre cantante di grande talento.

Dai genitori Avo non poteva quindi non ereditare la grande passione per la musica, in particolare per quella classica e per il Jazz.

Non stupisce allora se la sua principale ambizione era quella di diventare un musicista di successo. Ancora giovanissimo, viaggiò per tutto il medio-oriente con il suo trio Jazz, i "Lebanon Boys".

Ottenne il suo primo importante riconoscimento diventando pianista di Reza Pahlevi che lo aiutò a

lasciare il medio-oriente per tentare la fortuna negli Stati Uniti.

Nel 1947 si trasferì a New York per dedicarsi allo studio del pianoforte classico e della composizione musicale presso la famosa Julliard School of Music.

È in quel periodo che Avo, mentre suonava con alcuni dei più famosi musicisti jazz degli anni '50 e '60, scoprì la sua passione per i sigari di classe.

Iniziava proprio in

quegli anni a realizzarsi, per Avo, il sogno di una brillante carriera musicale.

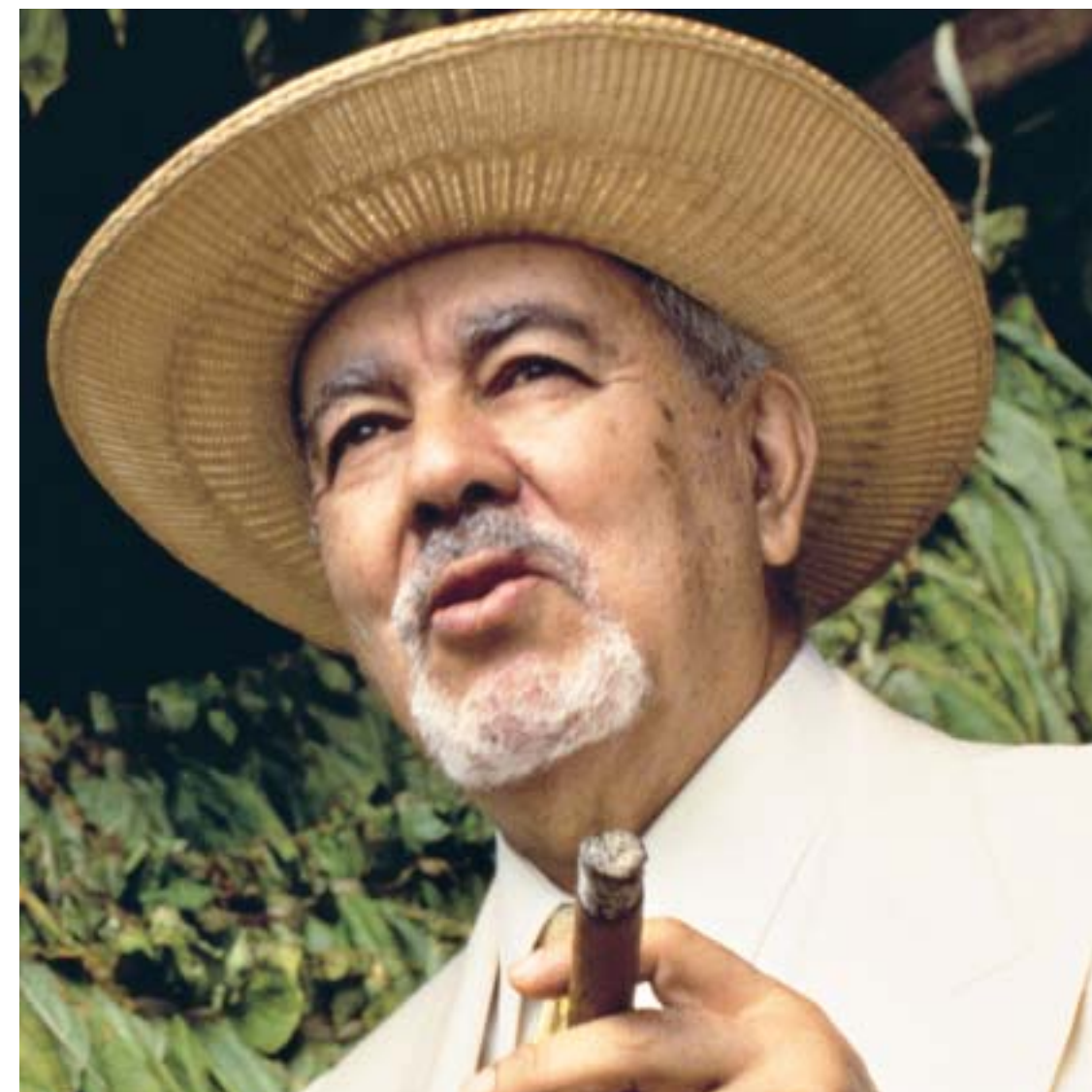
La sua indole audace lo portò ben presto però ad essere imprenditore in vari settori. Avo ha sempre considerato la vita un continuo susseguirsi di nuove opportunità, ma in realtà le sue fortune furono piuttosto alterne e il lavoro di musicista rappresentò una sorta di ancora di salvataggio nei momenti difficili.

Fu così che il promettente musicista e uomo d'affari si stabilì a Puerto Rico, dove agli inizi degli anni ottanta aprì un ristorante e piano bar.

Nel costante intento di creare il sigaro perfetto, Avo fece produrre un limitato numero di sigari per sé e per offrirli agli ospiti del locale. Capitava infatti che chi lo ascoltava apprezzasse, oltre alla sua musica, anche i suoi sigari.

"Musica e sigari vivono in perfetta armonia, l'uno potenziando il piacere dell'altro" ha sempre sostenuto il maestro.

Fu proprio nel suo locale di Puerto Rico che un suggerimento dell'arguta figlioletta



di appena cinque anni (almeno così si dice) e l'istintiva vocazione libanese per gli affari gli fecero pensare: perché offrirli anziché venderli? e poi, logicamente il passo fu breve, perché acquistarli e non produrli? Avo iniziò allora a viaggiare per i Caraibi, alla ricerca delle migliori qualità di tabacco e dei migliori produttori di sigari.

Nel 1982, in Repubblica Dominicana, trovò ciò che cercava: la valle del Cibao e Hendrik Kelner, noto fabbricante di sigari di alta qualità.

Dalla collaborazione di Avo e Kelner scaturì una performance sorprendente: i sigari AVO.

Nel 1986 Avo e Kelner si impegnarono nella produzione di 100 mila sigari.

I primi vennero messi in vendita a New York nel 1988, esclusivamente nei negozi Davidoff.

Gli sviluppi dell'iniziativa superarono ogni più rosea aspettativa: nel breve arco di un decennio le vendite annuali passarono ad oltre 3 milioni di pezzi.

La lunga e ambiziosa ricerca dell'armonia perfetta (come poteva essere diversamente per un musicista) ha condotto Avo ad un grande successo in due carriere: quella del musicista e quella di produttore di sigari.

Hendrik Kelner, dal canto suo, non ha mancato di definire Avo: "un uomo che sa gustare non solo il sapore del sigaro, ma tutte le delizie della vita ..." e noi gli auguriamo di cuore di potete godere ancora molto a lungo.

Buon compleanno AVO.



Oggi Uvezian propone ai suoi estimatori le serie

#### **Avo XO**

Realizzati con una equilibrata miscela di Piloto, Olor dominicano e San Vicente provenienti da Villa Gonzales e una fascia di pregiato Connecticut sono suddivisi in:

Trio: Preludio (corona gorda), Intermezzo (robusto) e Mestoso

(Churchill)

Quartetto: Presto (petit panatela), Allegro (petit panatela, leggermente più piccolo), Serenata (panatela) e Notturmo (corona, anche in tubos).

#### **Avo Domaine**

Speciale tabacco proveniente dalla Finca Domaine Avo di proprietà di Uvezian avvolto in particolari capas alle quali il maestro ha dedicato importanti attenzioni. Si tratta di fasce sun grow provenienti dall' Equador e sottoposte, con procedimenti speciali, ad una seconda

fermentazione in Repubblica Dominicana.

Avo Domaine: 10 (robusto), 20 ( Small Perfecto), 30 (Churchill), 40 (Torpedo), 50 (Perfecto) e 60 (Corona)

#### **Avo Signature**

Inconfondibile come la firma dell'artista creata nel 2001 per festeggiare il suo 75° compleanno. Deriva direttamente dalla serie limitata dell'AVO 75° Anniversary Cigarre.

Miscela (con elevata percentuale di ligero, quindi piuttosto forte) di tabacchi selezionatissimi della valle del Cibao e capas sempre equadorenses sun grown fermentate più volte in Repubblica Dominicana.

I moduli sono i classici: Lonsdale, Robusto e Small Corona.

#### **Edizione limitata 2005**

6.000 scatole essenziali, quasi grezze, arrivate sui mercati mondiali direttamente dai banchi dei





mercati mondiali  
direttamente dai banchi  
dei torcedores: 13,6 cm. di  
lunghezza per 2,1 di diametro di piloto seco, San  
Vicente ligero (di due regioni diverse) e Criollo seco  
avvolti in capote Olor dominicano e capa Connecticut-  
Equador, sempre sun growe.

#### **Avo 80 th Limited Edition 2006**

Creata per la ricorrenza dell'ottantesimo anniversario  
di Uvezian.  
Un box di similpelle con tre ripiani su ognuno dei quali  
sono adagiati 8 belicoso dal sapore corposo e di aromi  
intensi. Destinata ad un pubblico attento ed alla  
ricerca di una vitola esclusiva.  
Per rispondere alle necessità di chi non sa rinunciare

ad una piacevole fumata anche nei brevi momenti di  
relax, nel corso della giornata, Avo ha ideato anche la  
serie Puritos. Veri e propri piccoli sigari di tabacco  
dominicano arrotolati a mano in una capa e  
sottofascia Connecticut. Realizzati con il 100% di  
tabacco, per incontrare i diversi gusti degli aficionados  
si distinguono nelle due linee: Classic Puritos, di  
sapore delicato, e Domanine Avo Puritos, dalla miscela  
più robusta.

Avo non ha poi naturalmente trascurato la  
realizzazione dei necessari complementi di una buona  
fumata in armonia: per la conservazione tre raffinati  
humidor in tre misure differenti, per il taglio i preziosi  
tagliasigari circolari, per l'accensione gli speciali  
fiammiferi senza zolfo ed infine per ciò che resta del  
piacere gli eleganti posacenere.

